

## Czwartki z paletą

Co krzyczy w „Krzyku”?

---

Po wakacyjnej przerwie w Mediatece ruszył z impetem cykl spotkań „Czwartki z paletą” w wykonaniu niezawodnej i pełnej pasji Agnieszki Kijas. Autorka arcyciekawych felietonów o sztuce w tygodniku „Twoje Tychy” tym razem skłoniła słuchaczy do refleksji nad tym, co krzyczy w „Krzyku” Edwarda Muncha. Obraz norweskiego artysty po przeszło stu dwudziestu latach od powstania nadal wywołuje niepokój, fascynuje, przeraża, budzi kontrowersje. Jest jednak obok „Mony Lisy” Leonarda da Vinci i „Słoneczników” van Gogha najbardziej rozpoznawalnym dziełem sztuki na świecie, nadal inspirując także innych twórców. O oprawę muzyczną wieczoru zadbała młoda kompozytorka i pianistka Hanna Derej. Było uroczyście, smacznie i bardzo ekspresjonistycznie, bowiem „Czwartkom z paletą” właśnie stuknął okrągły roczek!

Agnieszka Kijas spotka się z Państwem ponownie już 24 października o godz. 18:00, by opowiedzieć o Muzeum na dworcu Orsay. Serdecznie zapraszamy!