

Z książką o filmie: Fenomen Star Wars

Estetyka science-fiction i jej masowa popularność – od „Podróży na Księżyc” do „Avatara” – była tematem kolejnego spotkania z cyklu Z książką o filmie, które w filii nr 5 poprowadził niezawodny Robert Dragon.

Szczególnie akcentowana była seria „Star Wars” – swoisty fenomen gatunku. Prowadzący nakreślił okoliczności powstania oraz charakterystykę tej serii. Stanowi ona wielki przemysł kolekcjonersko-gadżetowy i generuje wciąż miliony wielbicieli na całym świecie. Poza gwiazdną sagą, prowadzący omówił takie kamienie milowe science-fiction w filmowym obszarze, jak „Wehikuł czasu”, „Planeta małp”, „2001. Odyseja kosmiczna”, cykl „Obcy” czy nowatorskie dwie części „Avatara”. Sprovokowana dyskusja tematyczna wzbudziła wiele emocji. Spotkanie tradycyjnie zakończyło się konkursem. Zwycięzca otrzymał film, „Avatar. Istota wody”, w reżyserii Jamesa Camerona.